

ZDENKO SVOREN, dipl. oecc. (1939. - 2005.)

Zdenko Svoren bio je prava legenda Društva arhitektonskih inženjera i tehničara u Vinkovcima. Bio je jedan od najstarijih članova Društva, a upravo je on 1973. predložio da se negdašnje Društvo građevinskih inženjera i tehničara (DGIT), nazove novim imenom Društva arhitektonskih inženjera i tehničara ili svima i danas znano po kratici DAGIT Vinkovci.

Njegov je prerani odlazak iznenadio i duboko potresao prijatelje znance i suradnike. Bio je inače prepun energije te uvijek u velikim poslovima i novim planovima, bilo da se radilo o njegovu DAGIT-u, bilo da se radilo o mnogim drugim udrugama u kojima je vrlo aktivno djelovao i najčešće bio glavni kreator svih aktivnosti.

Zdenko Svoren rođen je 19. veljače 1939. u Marijancima kod Donjeg Miholjca, a neočekivano je i naglo preminuo 19. siječnja 2005. Školovao se u Osijeku, gdje je pohađao Srednju tehničku građevinsku školu i stekao zvanje arhitektonskog tehničara.

Nakon završenog školovanja najprije se zaposlio u Zaprešiću, a nakon toga u Vinkovcima. Radio je u poduzećima *Graditelj*, *Spačva* i *Marles-Monter*, a nekoliko je godina radio i u Gradačcu u Bosni i Hercegovini. Posebno je bio zapažen njegov uspješan desetogodišnji rad kada je bio direktor *Marles-Montera* u Vinkovcima. Nakon toga je desetak godina radio u vlastitim tvrtkama, a potom je 1994. otišao u zasluženu mirovinu.

U posljednjih se dvadesetak godina uspješno školovao za dva nova zanimanja. Još se je prije mirovine nastavio školovati uz rad te je u Osijeku, u osamdesetim godinama prošlog stoljeća, stekao zvanje inženjera organizacije rada. Novo je školovanje započeo 1990. u Rijeci gdje je potom završio Ekonomski fakultet i stekao zvanje diplomiranog ekonomista.



Članom Društva građevinskih inženjera i tehničara Vinkovci postao je 1960., upravo one godine kada je Društvo i osnovano. Stoga ga mnogi smatraju jednim od njegovih utemeljitelja.

Rad i doprinos Zdenka Svorena DAGIT-u Vinkovci bio je golem i gotovo nemjerljiv. Osim što je bio sudionik reaktiviranja rada Društva 1973., bio je suorganizator mnogobrojnih aktivnosti kao što su izrada prigodnih monografija, izvješća, planova stručnih putovanja i sadržaja raznovrsnih proslava. Ujedno je bio i stalna veza s medijima koji su redovito izvještavali o aktivnostima DAGIT-a.

Valja svakako istaknuti da je od obnove rada Društva i njegova preimenovanja u DAGIT pa sve do iznenadne smrti često biran u razna izvršna tijela Društva. Za svoj velik doprinos radu i razvoju DAGIT-a primio je mnoga priznanja i nagrade.

Tako je 1991. od tadašnjega Hrvatskog društva građevinskih inženjera iz Zagreba primio povelju za izuzetan doprinos u promicanju graditeljske struke u Hrvatskoj te radu temeljnog Društva u

Vinkovcima. Od DAGIT-a Vinkovci za svoj je rad također primio više priznanja i nagrada. Tako su mu se kolege i Društva pokušale skromno odužiti za sve ono što im je pružio svojim upornim i marljivim radom.

Prerani odlazak Zdenka Svorena velik je i nenadoknativ gubitak za DAGIT Vinkovci. Bio je svima znan kao velik prijatelj, čovjek pun volje, elana i vedrine. Jednostavno je zračio dobrotom. Nadaleko je bila poznata i cijenjena njegova velika organizacijska sposobnost te spretno i uspješno rješavanje svih iznenadnih problema.

Istodobno s radom u DAGIT-u bio je aktivan sudionik i uvaženi član Filatelističkog društva. Zapamćeno je da je te dvije svoje najveće ljubavi (građevinarstvo i filateliju) znao ujediniti pa se nekoliko puta u časopisu *Građevinar* javio s priložima o markama koje su imale graditeljske motive. Društvo zagonetača bila je još jedna njegova velika ljubav, a nadaleko su poznati "zagonetački vlakovi" i veliki susreti enigmatičara iz svij krajeva negdašnje države kojima je bio inicijator i glavni organizator.

Vrlo je često bio sudionikom i inicijatorom raznovrsnih manifestacija u organizaciji mnogih vinkovačkih tvrtki, institucija i udruga, a nerijetko i u onima kojima je organizator bilo Poglavarstvo grada Vinkovaca. Bio je velik ljubitelj i poznavatelj umjetnosti. Mnogo je čitao i proučavao raznovrsna umjetnička djela. Stoga je bio prijatelj i znamac mnogobrojnih umjetnika, a posebno pjesnika i kipara koji su ga osobito cijenili.

Zbog svih vrlina koje je imao uvijek će ga pamtiti njegove kolegice i kolege te mnogobrojni prijatelji i znanci koji će ga zadržati u trajnoj uspomeni.

Z. Z.